

PRIMERFAS A

AKRYLOWY PODKŁAD MALARSKI

PRIMERFAS A to podkład malarski na spoiwie akrylowym. Wysoka zawartość drobnych wypełniaczy wygładza podłoże, zmniejsza zużycie farby nawierzchniowej i ogranicza liczbę warstw.

WYRÓB W SKRÓCIE

Rodzaj wyrobu	Podkład malarski, gotowy do użycia, wodorozcieńczalny
Spoivo	Polimery akrylowe
Zastosowanie	Warstwa podkładowa pod fasadowe farby akrylowe i winylowe
Kolorystyka	Biały oraz kolory zbliżone do farb MALPLAST i tynków FABUD
Zużycie	0,25 – 0,35 kg/m ²
Schnięcie	Około 6 godzin *
Temperatura prac	od +5 °C do +25 °C
Trwałość	12 miesięcy od daty produkcji

* Dane dotyczą temperatury +20 °C oraz wilgotności względnej 55 %.

CHARAKTERYSTYKA WYROBU

Akrylowy podkład malarski PRIMERFAS A jest wodną kompozycją polimerów akrylowych, mineralnych wypełniaczy i modyfikatorów.

Wyrób charakteryzuje się doskonałą przyczepnością do odpowiednio przygotowanych zewnętrznych podłoży mineralnych. Wysoka zawartość drobnych wypełniaczy wygładza podłoże pod farby fasadowe.

ZASTOSOWANIE

PRIMERFAS A nadaje się do malowania zewnętrznego jako warstwa podkładowa pod fasadowe farby akrylowe i winylowe. Zastosowanie podkładu zmniejsza zużycie oraz ogranicza ilość warstw farby nawierzchniowej.

KOLORYSTYKA

Wyrób jest produkowany w kolorze białym oraz w kolorystyce zbliżonej do farb fasadowych MALPLAST i tynków elewacyjnych FABUD.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Przed malowaniem podkładem malarskim PRIMERFAS A należy dokładnie usunąć stare powłoki. Powierzchnia uszkodzona (np. pęknięcia lub ubytki) powinna zostać poddana renowacji. Podłoże powinno być suche, oczyszczone z zanieczyszczeń oraz jednorodne pod względem chłonności i barwy.

Preparaty gruntujące PLASTGRUNT U — uniwersalny lub PLASTGRUNT GP — głęboko penetrujący nakłada się minimum 3 godziny * przed planowanym nałożeniem podkładu.

SPOSÓB NAKŁADANIA

Podkład malarski PRIMERFAS A przed położeniem należy dokładnie wymieszać mieszadłem ze stali nierdzewnej do wyrównania konsystencji. Dobrze wymieszany wyrób stanowi jednorodną kolorystycznie płynną masę bez wtrąceń substancji obcych i żelu.

Technika tradycyjna

PRIMERFAS A maluje się jednokrotnie pędzlem lub dwukrotnie wałkiem malarskim, w odstępie 4 godzin *, tak aby uzyskać jednorodną kolorystycznie powłokę.

Technika natryskowa

Przy stosowaniu tej techniki należy dostosować konsystencję podkładu do potrzeb natrysku (około 2 – 3 % rozcieńczenia wodą). Po dodaniu wody podkład należy dokładnie wymieszać i dokonać próbnego natrysku. PRIMERFAS A nakłada się za pomocą natrysku powietrznego, hydrodynamicznego oraz HVLP. Przy technice natryskowej należy utrzymywać parametry podane przez producenta urządzenia natryskowego. Kolejne warstwy maluje się w odstępach 4 godzin *.

Warstwę malarską można nakładać, gdy podkład jest całkowicie suchy. Całkowite schnięcie podkładu zależy od pogody i wynosi około 6 godzin *.

ZUŻYCIE

Zużycie podkładu malarskiego jest uzależnione od jakości podłoża i zastosowanych narzędzi, wynosi średnio od 0,25 do 0,35 kg/m².

ZALECENIA

- Wyrobu nie wolno nakładać na mokre podłoże.
- Niewskazane jest bezpośrednie działanie słońca i silnego wiatru w trakcie prac oraz na świeżo nałożoną warstwę.
- Zaleca się malowanie całej ściany podkładem z tej samej partii produkcyjnej. W przypadku różnych partii należy je ze sobą wymieszać.
- Rozcieńczenie podkładu powinno być takie samo na całej malowanej powierzchni.
- Nie mieszać z innymi produktami.
- Narzędzia i aparaty używane podczas prac należy dokładnie wymyć wodą natychmiast po zakończeniu robót lub przed dłuższą przerwą.
- Wszelkie zabrudzenia powierzchni należy zmyć wodą z dodatkiem mydła lub usunąć przy pomocy preparatu REMOVER.
- Producent zaleca, przed użyciem wyrobu, wykonanie próbnej aplikacji na powierzchni około 1 m², w celu oceny jakości warstwy podkładowej. Wszelkie uwagi prosimy natychmiast zgłaszać do producenta.

WARUNKI PROWADZENIA PRAC

Temperatura otoczenia i podłoża podczas nakładania podkładu i 8 godzin po zakończeniu robót nie powinna być niższa niż +5 °C i wyższa od +25 °C. W tym czasie należy chronić świeżą warstwę przed deszczem, który powoduje wypłukanie spoiwa i plamy na powierzchni.

Niższa temperatura i zwiększona wilgotność mogą powodować wydłużenie schnięcia i czasu wiązania. Gdy po aplikacji wyrobu warunki pogodowe ulegną gwałtownej zmianie, której objawem będą opady, mgły lub mróz, jakość warstwy podkładowej może ulec degradacji.

Produkt przemrożony nie nadaje się do aplikacji.

INFORMACJE DODATKOWE

PRIMERFAS A nie zastępuje preparatów gruntujących, których zastosowanie na różnego rodzaju podłożach jest niezbędne.

PRIMERFAS A nie nadaje się do finalnego wykańczania powierzchni. Brak warstwy nawierzchniowej może spowodować w krótkim terminie degradację powłoki.

Podłoże, na którym będzie aplikowany opisany wyrób, powinno być precyzyjnie określone. W wypadku braku możliwości identyfikacji wcześniejszych warstw należy je usunąć. W przypadku wątpliwości prosimy o kontakt z producentem.

TRANSPORT I PRZECHOWYWANIE

Produkt należy transportować i przechowywać w temperaturze od +5 °C do +25 °C w fabrycznie zamkniętych opakowaniach. Miejsce przechowywania nie powinno być nasłonecznione. Trwałość tak przechowywanego podkładu malarskiego wynosi 12 miesięcy od daty produkcji.

ŚRODKI BEZPIECZEŃSTWA

Wyrób nie zawiera substancji żrących. Podczas prac należy przestrzegać standardowych zaleceń BHP oraz stosować okulary, odzież ochronną i rękawice gumowe do ochrony rąk. W przypadku gdy wyrób dostanie się do oczu, należy przemyć je obficie czystą wodą.

Szczegółowe informacje o zagrożeniach i postępowaniu z wyrobem zawiera karta charakterystyki (SDS), dostępna u producenta.

ODNIESIENIA NORMATYWNE

- PN-EN 1062-1 — Farby i lakiery. Wyroby lakierowe i systemy powłokowe stosowane na zewnątrz na mury i beton. Klasyfikacja.
- Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (WE) nr 1272/2008 (CLP) — klasyfikacja, oznakowanie i pakowanie substancji i mieszanin.
- Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 8 sierpnia 2016 r. w sprawie ograniczenia emisji lotnych związków organicznych zawartych w niektórych farbach i lakierach przeznaczonych do malowania budynków i ich elementów wykończeniowych (Dz.U. 2016 poz. 1353).

Klasy i kategorie właściwości użytkowych wyrobu podaje dokumentacja producenta; niniejsza karta ich nie deklaruje.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za błędy sprzedawcy ani za gwarancje udzielone przez wykonawców bez jego wiedzy. Dane zawarte w karcie opierają się na obecnym stanie wiedzy producenta i nie zwalniają wykonawcy z odpowiedzialności za prace prowadzone zgodnie ze sztuką budowlaną. Wraz z ukazaniem się niniejszej karty tracą ważność jej wydania wcześniejsze.